

IMPIANTI DI BENVENUTO ED INFORMAZIONE GENERALE

Proposta progettuale #ViviZagarolo Rete di Imprese Pitartima

Due Impianti di Benvenuto, orientamento e prima informazione turistica generale. Due attraenti, grandi ed eleganti cartelli e installazioni di arredo urbano caratterizzati da finiture di qualità e dotati di mappa del territorio, QR Code e descrizioni sintetiche in 2 lingue (italiano e inglese) per segnalare e mettere in risalto i siti di maggiore interesse, corredati dalla relativa posizione geografica. Oltre la mappa, i cartelli sono caratterizzati da informazioni testuali di base sul territorio: le istituzioni ed attrazioni, le imprese, i prodotti tipici, le eccellenze e possibilità di interagire con ulteriori informazioni e contenuti disponibili sul portale turistico territoriale (TurismoZagarolo) attraverso Qr code.

Le Imprese della Rete trovano attraverso il Cartello occasione di promozione e incremento di visibilità sul territorio attraverso pagine dedicate raggiungibili tramite QR cods, potendo inoltre essere inserite all'interno della mappa attraverso geolocalizzazione, eventualmente anche con riferimenti telefonici e web.

Il Comune sarà responsabile della installazione e della pulizia (manutenzione ordinaria).

Il primo punto di installazione individuato in fase di project design è il Piazzale antistante la Stazione Ferroviaria di Zagarolo, crocevia di flussi quotidiani a principale arteria di mobilità tra la Capitale e i borghi prenestini, con una idea di posizionamento in prossimità della 'Casetta dell'acqua' anche con l'intento di promuovere di contribuire a promuovere comportamenti ecologicamente sostenibili, sensibilizzando i cittadini al tema della risorsa acqua, sostenibilità e riduzione dell'impatto. Il secondo punto di installazione individuato è la frazione di Valle Martella, quale incentivo alla sinergia tra le diverse parti di un territorio esteso e la effettiva conoscenza e accessibilità al territorio da parte di tutta comunità locale.

Promuovendo e fornendo accesso per gli utenti a materiali multimediali digitali incentiva innovazione e digitalizzazione oltre pratiche di sostenibilità attraverso la implementazione di una strategia 'paper free'.

La immagine visuale generale e la veste grafica dei contenuti sara' elaborata a partire dai loghi, mappe e immagini coordinate elaborata attraverso il precedente Progetto "Destinazione Zagarolo" sviluppata in occasione del precedente Bando.

Caratteristiche Tecniche:

Pannello (200/150*100 cm) monofacciale dotati di mappa del territorio, QR Code e descrizioni sintetiche in 2 lingue

Design ideoneo secondo le indicazioni della Soprintendenza per i Centri Storici

Materiale in ferro con zincatura elettrostatica protettiva antigraffio

Verniciatura con polveri epossidiche resistenti agli agenti atmosferici, di colore grigio micaceo

Stampa su vinile polimerico laminato con protezione UV 80% e durata pluriennale garantita

ad esempio...





COMUNE DI TOLFA

La storia amministrativa del Comune di Tolfa risale agli inizi del 1800, quando nacque il comune autonomo di Tolfa, che comprendeva il territorio attuale del Comune di Tolfa e quello di Bracciano. Nel 1858, con la riforma amministrativa, il Comune di Tolfa fu inglobato nel Comune di Bracciano. Nel 1927, con la riforma amministrativa, il Comune di Tolfa fu inglobato nel Comune di Bracciano. Nel 1927, con la riforma amministrativa, il Comune di Tolfa fu inglobato nel Comune di Bracciano.

Il Comune di Tolfa è un comune italiano di 10.000 abitanti, situato nella provincia di Roma. È un comune turistico, noto per le sue terme e per il suo patrimonio storico e artistico.

Il Comune di Tolfa è un comune italiano di 10.000 abitanti, situato nella provincia di Roma. È un comune turistico, noto per le sue terme e per il suo patrimonio storico e artistico.

BENVENUTI

Welcome



Scopri il Borgo

1. L'ANTICO MONASTERO DI S. ANTONIO
 2. PIAZZA VITTORIO VENETO (VILLA COMUNALE)
 3. PALAZZO BUTTRICONE
 4. CHIESA DI SANT'ANTONIO
 5. PALAZZO S. GIACOMO
 6. PALAZZO PANETTI
 7. CENTRO STORICO
 8. PALAZZO CANTICO (PALAZZO COMUNALE)
 9. COLLEGIATA DI SANT'EGIDIO
 10. CASTELLO DELLA ROCCA DI TOLFA
 11. PIRAMIDE DI TOLFA PICCOLA
 12. CHIESA E CONVENTO DI S. CAPUCCINI
 13. ENDOCLA BAROCCA
 14. TEATRO CLASSICO
 15. CIMITERO COMUNALE
 16. PALAZZO S. ANTONIO (VILLA COMUNALE)

SCANSIONA A. GIRONDI E SCOPRI TOLFA
 Scan the QR Code to discover Tolfa

Progetto Reti di Imprese 2017



#VIVITOLFA



Città di Celano
BENVENUTO
Welcome
 PATRIA DI FRA' TOMMASO
 THE PATRIOTRY OF FRA' TOMMASO

UNA RETE PER VICO

TRE BUONI MOTIVI PER VISITARE VICO NEL LAZIO

Benvenuti Welcome

DA NON PERDERE NOT TO BE MISSED

TU SEI QUI YOU ARE HERE



- 1. Chiesa di San Marco
- 2. Chiesa di San Giorgio
- 3. Chiesa di San Nicola
- 4. Chiesa di San Rocco
- 5. Chiesa di San Tommaso
- 6. Chiesa di San Vito
- 7. Chiesa di San Vito
- 8. Chiesa di San Vito
- 9. Chiesa di San Vito
- 10. Chiesa di San Vito
- 11. Chiesa di San Vito
- 12. Chiesa di San Vito
- 13. Chiesa di San Vito
- 14. Chiesa di San Vito
- 15. Chiesa di San Vito
- 16. Chiesa di San Vito
- 17. Chiesa di San Vito
- 18. Chiesa di San Vito
- 19. Chiesa di San Vito
- 20. Chiesa di San Vito
- 21. Chiesa di San Vito
- 22. Chiesa di San Vito
- 23. Chiesa di San Vito
- 24. Chiesa di San Vito
- 25. Chiesa di San Vito
- 26. Chiesa di San Vito
- 27. Chiesa di San Vito
- 28. Chiesa di San Vito
- 29. Chiesa di San Vito
- 30. Chiesa di San Vito





Scopri Calascio e Rocca Calascio

COMUNE DI CALASCIO



Il borgo di Calascio è un borgo medievale che si trova in una valle verde e fertile. Il borgo è stato costruito su un'altura e si estende su una superficie di circa 100 ettari. Il borgo è caratterizzato da case in pietra e calcare, con tetti a tegole rosse. Il borgo è circondato da mura di pietra e ha una torre di guardia. Il borgo è stato fondato nel 1000 e ha una storia di 1000 anni. Il borgo è stato distrutto nel 1687 e ricostruito nel 1700. Il borgo è stato dichiarato monumento nazionale nel 1930. Il borgo è un luogo di interesse storico e culturale.

Il paese Calascio?
Il paese Calascio è uno dei 15 comuni più belli del mondo. Il paese Calascio è un borgo medievale che si trova in una valle verde e fertile. Il paese Calascio è caratterizzato da case in pietra e calcare, con tetti a tegole rosse. Il paese Calascio è circondato da mura di pietra e ha una torre di guardia. Il paese Calascio è stato fondato nel 1000 e ha una storia di 1000 anni. Il paese Calascio è stato distrutto nel 1687 e ricostruito nel 1700. Il paese Calascio è stato dichiarato monumento nazionale nel 1930. Il paese Calascio è un luogo di interesse storico e culturale.

Do you like Calascio?
If you like Calascio, you will love the view. Calascio is a medieval village with a view of the valley. The village is built on a hill and is surrounded by stone walls. The village has a tower and a church. The village was founded in 1000 and has a history of 1000 years. The village was destroyed in 1687 and rebuilt in 1700. The village was declared a national monument in 1930. The village is a place of historical and cultural interest.

- #### IL BORGO
- CAPPELLA DI SAN LEONARDO (100 m s.l.m.)
CHIESA DI SANTA MARIA MADDALENA (100 m s.l.m.)
CHIESA DI SAN NICOLA (100 m s.l.m.)
CHIESA DI SAN CARLO BORROMEO (100 m s.l.m.)
CHIESA DI SANT'ANTONIO (100 m s.l.m.)
CHIESA DI SAN ROCCO (100 m s.l.m.)
- #### ROCCA CALASCIO
- CAPPELLA DI SAN PIETRO (100 m s.l.m.)
CHIESA DELLA MADONNA DELLA PACE (100 m s.l.m.)
CHIESA DELLA MADONNA DELLA VITTORIA (100 m s.l.m.)
LA ROCCA (100 m s.l.m.)



ELEMENTI DI ARREDO URBANO

Impianto di Informazione turistica Generale

Pannello di Informazione Turistica con Geolocalizzazione, QrCode con evidenza di Monumenti ed Itinerari.

STRUTTURA

2 pali saldati zincati a caldo di diametro 80 mm, altezza massima fuori terra 2,14 m, verniciatura color grigio micaceo.

SUPPORTO

Supporto Pannello in forex di spessore 1 cm e di dimensioni 200 x 120 cm

STAMPA

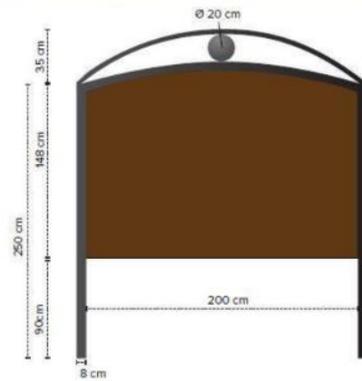
Stampa su vinile polimerico 100 micron con protettivo UV 80%, per ottenere un'esposizione con qualità garantita per circa 8 anni.

QR CODE

Inserimento del codice QR per collegamento all'audiovideoguida.

INTERNAZIONALIZZAZIONE DELLA COMUNICAZIONE

Pannello con mappa ed evidenza dei siti di maggiore interesse con descrizioni sintetiche in lingua italiana e inglese.



ELEMENTI DI ARREDO URBANO

Impianto di Informazione turistica Generale

Pannello di Informazione Turistica con Geolocalizzazione, QrCode con evidenza di Monumenti ed Itinerari.

STRUTTURA

2 pali saldati zincati a caldo di diametro 60 mm, altezza massima fuori terra 1,80 m, verniciatura color grigio micaceo.

SUPPORTO

Supporto Pannello in ferro trattato di spessore 1 cm e di dimensioni 150 x 100 cm

STAMPA

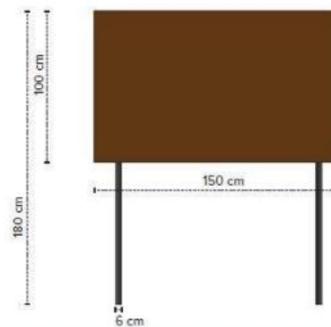
Stampa su vinile polimerico 100 micron con protettivo UV 80%, per ottenere un'esposizione con qualità garantita per circa 8 anni.

QR CODE

Inserimento del codice QR per collegamento all'audiovideoguida.

INTERNAZIONALIZZAZIONE DELLA COMUNICAZIONE

Pannello con mappa ed evidenza dei siti di maggiore interesse con descrizioni sintetiche in lingua italiana e inglese.





Azienda Selezionata: **Comunicando Leader (Obiettivi Comuni)**

Comunicando Leader Srl è un'agenzia di marketing territoriale dinamica che opera con grande passione ed esperienza.

Utilizza nuove forme di comunicazione volte alla valorizzazione del patrimonio del territorio, alla sua promozione e alla crescita economica.

Ha realizzato negli anni oltre 2500 impianti di cartellonistica fissa, 850 impianti di segnaletica, 2700 transenne parapetonali, 150 spazi pubblicitari su autobus, 5000 paline urbane e 120 orologi stradali. 90 accordi di durata novennale sviluppati in Puglia e Lazio con grandi risultati per l'arredo urbano e la comunicazione territoriale. E rappresentato 38 Comuni tra i Borghi più belli d'Italia, 24 tra i Comuni Bandiera Arancione, 27 rappresentazioni dei siti patrimonio dell'UNESCO e migliaia di attrattori turistici.

Esempio Offerta Pacchetto: [download \(PDF GoogleDrive\)](#)

Referenze : [lavori e collaborazioni](#)

Link: Comunicandoleader.it



[back RETE DI IMPRESE PITARTIMA](#)

[click PROGETTO #VIVIZAGAROLO](#)